



67

Cr\$ 40,00

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

© 1984 by Marvel Group, Inc. Todos os direitos reservados.



0006-3140

10380



Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM DE

CONAN

O BÁRBARO

5 IRMANDADE SANGRENTA

Aliado a uma ninfa da água, Conan luta contra corsários na costa de Kush e cria um novo grupo de piratas, a Irmandade Vermelha.

Por Don Kraar, Mike Docherty e Dave Simons

27 A IRA DO DEUS DE CEDRO

Traição, vingança e o sobrenatural aguardam Conan, quando a Irmandade Vermelha naufraga nos mares gelados do norte hiberiano.

Por Michael Fleischer e Ernie Chan

65 PORTFOLIO

Ernie Chan volta à carga em novos posters do cimério.

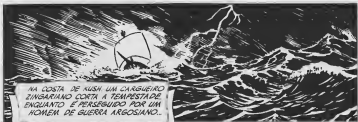
72 PERGAMINHOS HIBORIANOS

As bárbaras inquietações dos escribas.

"**S**aiba, ó príncipe, que entre os anos quando os oceanos tragaram Atlântida e os anos quando se levantaram os filhos de Aryas houve uma era inimaginada, repleta de reinos esplendorosos que se espalharam pelo mundo como miríades de estrelas sob o firmamento. Nessa época surgiu Conan, da Ciméria, o bárbaro de cabelos negros, olhos ferozes e mãos eternamente crispadas sobre o cabo de uma espada, sobre quem as tribos kushitas cantaram inúmeras lendas. Anos após saquear a costa sul do continente e viver uma intensa paixão com a pirata Bêlit, Conan volta aos mares ao lado de uma nova tripulação de corsários, a Irmandade Vermelha."

Crônicas da Nemédia





NA COSTA DE KUSH, UM CARGUEIRO ZINGARIANO CORTA A TEMPESTADE ENQUANTO É PERSEGUIDO POR UM HOMEM DE GUERRA ARGOSIANO...

ARGUMENTO: DON KRAAR
DESENHOS: MIKE DOCHERTY
ARTE-FINAL: DAVE SIMONS

DESISTA, CAPITÃO!
É ATRÁS DE
MIM QUE
ELES
ESTÃO!

O CAPITÃO ZINGARO DESAFIA A FORÇA DO NOVO TIRANO DE ARGOS, MAS NEM ELE NEM SEU PASSAGEIRO CIMÉRIO SABEM DO ENCONTRO QUE TERÃO COM A...

NÃO, CIMÉRIO! VOCÊ É MEU PASSAGEIRO, E ELES NÃO TÊM PODERES SOBRE MIM EM ALTO-MAR!

IRMANDADE SANGRENHA



EU AGRADEÇO PELA LEALDADE, CAPITÃO,
MAS NÃO VAI SER BOM PRA VOCE E
SUA TRIPULAÇÃO DESAFIAR O NOVO
REI DE ARGOS!



EU PREFIRO A PERDIÇÃO
A ME ENTREGAR A UM TI-
RANO EM MAR ABERTO!

UM GUERREIRO NÃO
VAI SE ARRISCAR A SE
GUIR A GENTE EM
ÁGUAS RASAS!



VOCE SE ARRISCA MUITO!

EU ARRISCO TUDO
POR UMA BOA CAUSA!



O REI THAMOS
DEVE TE QUERER
MUITO, COMAN, PRA TE
PERSEGUIR NUMA TEM-
PESTADE DESSAS!



E, ELE TEM SEDE
DE VINGANÇA!

ELE MATOU O ÚLTIMO REI, A QUEM EU
SERVIA, E EU CORTEI SUA MÃO COMO
LEMBRANÇA DA
SUA TRAIÇÃO!



VOCE PENSA COMO EU, E
PREFIRO TUDO A TE EN-
TREGAR PRA ELE!

ELES NÃO VÃO NOS
SEGUIR NO CURSO
QUE TRACEI!



CONHEÇO ESTES RECIPES
COMO A PALMA DA MINHA
MÃO, DOS MEUS TEMPOS
DE TRAFICANTE!





NA MANHÃ SEGUINTE,
NA COSTA DE KUSH...



DESTA VEZ, HÁ
SOBREVIVENTES!



NÃO FOI BEM-
FEITO, KEZAN VAL?
JÁ NÃO DEI A VOCÊ
MAIS NAVIOS DO
QUE A MINHA COTA?

SIM, MAIS DO
QUE A SUA COTA,
MAS NÃO TANTOS
QUANTO FODE!



MAS VOCÊ
JUROU ME SOL-
TAR QUANDO
EU PAGASSE
MEU PREÇO!

EU JURO VÁRIAS COISAS,
MAS, ACIMA DE TUDO,
EU JURO QUE SEREI RICO!



ACORRENTEM
AQUELE
HOMEM!



DARÉ UM
BOM PREÇO
NO MERCADO
DE ESCRAVOS!









CIMÉRIO, EU POSSO
TE LIBERTAR DAS TUAS
CORRENTES SE VOCÊ ME
LIBERTAR DAS MINHAS!

QUEM
VOCÊ



SOU MIRI,
UMA NINFA DA
ÁGUA!

FOI O MEU CANTO
QUE ATRAIU SEU
NAVIO PARA AS
ROCHAS!



KEZAN VAI ME CAPTUR-
KOU E PROMETEU ME LI-
BERTAR QUANDO EU ATRAI-
SE UMA CERTO NÚMERO
DE NAVIOS PARA
OS RECIFES



EU NÃO
POSSO ME
LIVRAR DES-
SAS CORREN-
TES DE
PRATA...



ELAS SÓ PODEM SER
QUEBRADAS POR UM
HOMEM SEM MEDO!

VOCÊ É ESSE
HOMEM?

LIBERTE-ME DESTAS COR-
RENTES, DEIXA EU CUIDAR
DE KEZAN VAI E, ENTÃO,
VOCÊ SABERÁ!



NÃO O SUBESTIME,
CIMÉRIO! ELE É
TRAÍDOREIRO, CHEIO
DE TRUQUES!

MAS TAMBÉM
É UM COVARDE! LI-
BERTE-ME E VAI VER
QUE EU CUMPRO O
QUE DIGO!



MINHAS MÃOS
PODEM TE LIBERTAR
DAS CORRENTES...



MAS VAI SER PRECISO
UMA FACA PRA CORTAR
AS CORDAS!



POR CROM, NÃO
PRECISAMOS DE FACA
NENHUMA! O QUE EU
QUERO É UMA ESPA-
DA, MAS ISSO EU
MESMO CONSIGO



CAPITÃO, EU
VIM LIBERTAR
VOCÊS!



DEPOIS, FAREI
UMA VISITINHA
A KEZAN VAL!



MAS, PRIMEI-
RO, PRECISO DE
UMA ESPADA!







EU NÃO VOU SUJAR UM AÇO BOM
COM O SEU SANGUE, CHACAL!



VOCÊ NÃO
MERECE SER
MORTO! ANDA,
SAI DA MINHA
VISTA!



E ENTÃO, MAIS ALGUM
DESAFIANTE?



PODE SER COM
O AÇO OU COM
AS MÃOS VAZIAS!
PODEM ESCOLHER!



NÃO?

ENTÃO, A MINHA PRIMEI-
RA ORDEM COMO SEU NOVO
LÍDER É QUE PREPAREM O
NAVIO PRA ZARPAR!

VAMOS PRAS ILHAS BARACHAS,
ONDE ENCONTRAREMOS UMA
FORTALEZA MELHOR!



AGORA,
EU TENHO
UM JURA-
MENTO A
CUMPRIR!



MIRI!





MIRI, QUANDO VOCÊ
VOLTAR AO SEU REINO,
DIGA A ELES QUE CONAN,
DA CIMÉRIA, SABE CUM-
PRIR COM SUA PALAVRA!



AGORA, VOCÊ
ESTÁ LIVRE!



EU NÃO VOU
ESQUECER O
QUE FEZ,
CONAN!



E, UM DIA,
PAGAREI MEU
DEBITO!

KEZAN VAL
FUGIU! VOCÊ
DEVIA TER
MATADO ELE,
CONAN!

É, CAPITÃO, MAS
ARREPENDIMENTO
NUNCA RESOLVEU
PROBLEMA ALGUM!

AGORA
TEMOS UM TRA-
BALHO A FAZER,
SE QUEREMOS
SINGRAR OS
MARES!

SEGUIREMOS A COSTA DE KUSH ATÉ ATINGIRMOS ÁGUAS ARGOSIANAS.

DE HOJE EM DIANTE SEREMOS CONHECIDOS COMO A IRMANDADE VERMELHA!

ENSINAREMOS THAMOS A TEMER ESSE NOME!

ENQUANTO ISSO...

PAREM O NAVIO!

MEU NOME É KÉZAN VAL! O REI THAMOS VAI QUERER FALAR COMIGO!

O NOME DO GRUPO AGORA É IRMANDADE VERMELHA E ELE JUROU VINGANÇA CONTRA O SENHOR!

REI THAMOS, O CIMERIO QUE PROCURA TOMOU A LIBERANÇA DOS CORSÁRIOS DO OESTE!

É DELICIOSO QUANDO O ÓPIO É RECÍPROCO! QUANDO ESSE ÓPIO FLORESCE EM TRAIÇÃO!



ENQUANTO A IRMANDADE VERMELHA AVANÇA EM DIREÇÃO AO MAR ABERTO...









SE CONSEGUIRMOS CHEGAR
ATE A COSTA ZINGARA, TE-
REMOS UMA CHANCE!



É, NOSSOS
NAVIOS TEM UMA
QUILHA MAIS RASA
DO QUE A DOS
ARGOSIANOS!



CHEBOU A HORA
CIMÉRIO, DE VOCÊ
PAGAR POR ISTO!



CEM TODAS AS
VELAS! EU TEREI A
MINHA VINGANÇA,
COM TEMPESTADE
OU SEM ELA!



CUIDADO,
CONAN! ESSES
RECIFES SÃO
TRAÍDOEIROS!



ENTÃO, POR CROM,
TEMOS QUE GUIAR
NOSSA PASSAGEM

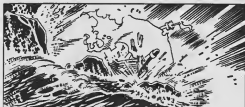


O REI THAMOS
ESTÁ SE
APROXI-
MANDO



EEEEEE? AHHHHH! EEEEEEE





DEPOIS DA
TEMPESTADE...

AGORA, O REI ASSASSINADO
DE ARGOS FOI VINGADO!

A MARÉ PODE NOS LEVAR PRA
FORA DOS RECIFES, CONAN!



EU NUNCA PENSEI
QUE TERIA PENA
DE UM TUBARÃO.



...MAS MESMO
ELES MERECEM...



...ALGO
MELHOR DO
QUE SE AU-
MENTAR DE
UM TRAIADOR!



ADEUS, CONAN,
COMO VOCÊ VÊ, EU
NÃO ESQUECI
MINHA DÍVIDA!



ADEUS, MIRI!
A SUA DÍVIDA
FOI MAIS QUE
BEM-PAGA!

FIM

A IRA DO DEUS de CEDRO

ME: CBA 9/1984 (ISC 672)

PIRATAS!
LIVREM-SE
DELES!
LIVREM-SE
DELES!

ARGUMENTO: MICHAEL FLEISHER

ARTE: ERNIE CHAN





VOCÊS
SACRIFICAM
SERES HUMA-
NOS EM
HONRA DO
SEU DEUS
DE CEDRO!
ISSO É SER
AMANTE
DA PAZ?



PELA IRA
DE THOGARH!
NOSSAS
VELAS!

O QUE
VOCES..



ESTOU CORTANDO ELA
EM PEDAÇOS, CHACAL!

ISSO VAI IMPEDIR
QUE VOCÊS TENTEM
SEGUIR A GENTE!



E TAMBÉM
VAI ENSINAR
VOCES A NÃO
NAVEGAREM
FORA DE
MÃOS VAZIAS!



LOGO...

MALDITOS
PIRATAS!

É! LÁ VÃO ELES
COM AS VELAS
CHEIAS DE
VENTO...





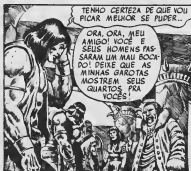
















"PORQUE EU NÃO QUERO ESTAR
NAS SUAS BOTAS, DHUGAR, QUIN-
DO ELE PROVAR QUE VOCE
ESTÁ ERRADO!"



FRACO PELA PERDA
DE SANGUE! NÃO
POSSO LUTAR...



MINHA
ÚNICA
CHANCE...









ENQUANTO ISSO, NA TUNDRA, O CIMÉRIO VÊ
UMA POSSÍVEL FONTE DE COMIDA...



...E DE PELE GROSSA
PARA PROTEGÊ-LO
DO FRIO CORTAN-
TE DO NORTE...



...DESDE QUE ELE CONSIGA
ENFIAR SUA ESPADA NUM
DESSES MONSTROS, SEM
SER MORTO PRIMEIRO!



ENTRETANTO, O FATO DE QUE
SÓ HÁ FÊMEAS NESSE GRUPO
O FAZ PARAR...

POIS ELE
SABE QUE...

ESSE SOM!
A TERRA, ESTÁ
TREMENDO!



...O MACHO NÃO
DEVE ESTAR
MUITO LONGE!



...O GRITO DO ANIMAL
É A MENOR DE SUAS
PREOCUPAÇÕES!

UNNGH!

POIS SÓ A SUA INCRÍVEL
AGILIDADE O SALVA DE SER
TRESPASSADO PELOS MAFINS
AFIADOS DO MONSTRO...

MAS, ENTÃO, COMO O
MAMUTE LOGO
DESCOBRE.

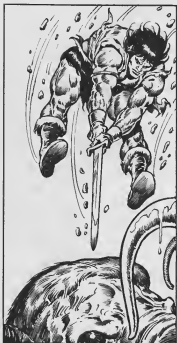
...É A VEZ
DO BARBARO
ATACAR!

UNNGH!

ENQUANTO ISSO, NAQUELE MESMO MOMENTO...



































QUÊ? VOCÊ DIZ QUE
OS DEUSES NÃO GOS-
TAM DE MÚSICA?

CLARO QUE GOSTAM! ISSO
TORNA A VIDA MENOS CHATA!

UMMPFH!

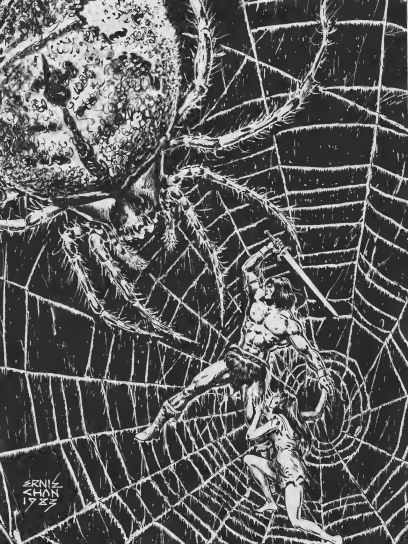
É MELHOR
COMEÇAR A CAN-
TAR! ESTOU
AVISANDO!

SENÃO EU ERGO A
MINHA MÃO E DES-
TRUO O MUNDO!
AH, AH!

FIM







ERNIE
CHAN
1983







A sensação de estarmos caminhando ao lado de Conan, percorrendo terras distantes, penetrando em cidades e castelos, atravessando corredores escuros e apalpando aquelas gatas é indescritível. Parabéns pela revista. Agora, me respondam: um dia o Conan vai acabar com a linda Sonja? E ele vai ficar velho ou até mesmo morrer?

MATEUS MALAQUIAS
Av. S. Augusto, 381
35560 - Itapeverica - MG

Ops! O que você está quarentando dizer com "acabar"? Digamos que o cimério vença em duelo, a ruiva, em Conan, o Bárbaro - Especial 5. Você sabe o que isto significa, não? Fontes do palácio onde se passou o evento me disseram que os dois foram vistos subindo juntos a escada para o quarto de Conan. E não foi para discutir a situação econômica. Desse jeito, Conan vai ficar velho, sim. Um dia você ainda vai ver o netinho do bárbaro. Acredite, mesmo se não quiser.

Vocês só vão publicar quatro edições de Conan Rai? O que aconteceu com Bêlit? Quais serão os próximos argumentistas e desenhistas da ESC? Qual a revista Marvel/DC de maior sucesso da Abril? O que é Conflito do Vietnã? Quais são as próximas graphic novels?

JOSÉ RINALDO DE OLIVEIRA
R. D. Alexandrina, s/n.
57900 - Porto Calvo - Al

1) As primeiras quatro edições de Conan Rei cobram as novelas A Hora do Dragão e A Cidade Escarlate, escritas por Robert E. Howard. Nos próximos números, Roy Thomas, Alan Zelenetz e James Owsley dão seqüências à saga de Conan I, de Aquilônia, as direções jamais imaginadas por seu criador. Acredite, essa série é uma obra-prima. 2) Bêlit morreu. 3) ESC 69 marca o início de uma nova saga em que Conan conhecerá um de seus mais poderosos inimigos. A criação é de Michael Flaisher, e a arte, de John Buscema, Ernie Chan, Alfredo Alcalá e Dave Simons. 4) ESC, é claro. 5) É uma revista mensal, publicada nos EUA pela Marvel, com argumentos de Doug Murray, um ex-combatente, que narra o drama da guerra sob um ponto de vista psicológico. No Brasil, essa série nasceu em Aventura e Ficção e, devido ao seu sucesso, ganhou título próprio. Em breve, estaremos lançando uma edição especial, para colecionadores, nos mesmos moldes de Conan, o Bárbaro - Em Coras, lembrando alguns dos melhores momentos, com desenhos de Michael Golden, que os leitores de ESC conheçam pelas capas das últimas edições. 5) A graphic novel que chega às bancas neste mês se chama Blanche Epifany, uma sátira erótica de Jacques Lob e Georges Pichard.

Por que toda mulher de Conan tem sempre o mesmo fim e com os mesmos dizeres ("Se eu estivesse morta a você lutasse pela sua vida, eu voltaria do fundo do abismo para te ajudar.")? Afinal, não foi só a Bêlit que disse isso (ESC 57), a Valéria também disse a mesma coisa no filme Conan, o Bárbaro.
SANDRA HELENA P. DA SILVA
R. Américo Luz, 596
36050 - Juiz de Fora - MG

Onde você acha que os roteiristas do filme encontraram a idéia para essa fala? Na história Rainha de Costa Negra, escrita por Howard em 1934, claro! A propósito, a Valéria do filme não tem nenhuma relação com a pirata Valéria dos quadrinhos. E as mulheres de Conan, definitivamente, não repartem o mesmo destino.



Crom e Mananan! Na ESC 61 eu vi gente criticar e opinar sobre a morte de Béllit. Mas alegar que Roy Thomas não é juiz pra tirar a vida da pireta... Ele agiu certo, inclusive na maneira em que a matou. Eu a amava tanto quanto Conan, mas temos de ser fortes como o bárbaro foi. Fiquei muito chocado com aquela cena macabra no fim da saga, porém não imaginei um final melhor e mais original. E vocês? Imaginem: "Conan partindo para um lado e Béllit para o outro", "Nós pensávamos que ela havia morrido, mas um milagre a salvou", ou "Através de um feitiço, Béllit voltou do reino dos mortos"... não faz sentido! Não tem um toque real! Quanto a Conan arrancar outra garoto, é mesmo que tapar o sol com uma peneira. Além disso, quando chegasse o fim da relação, ia ser novamente a mesma novela. Pra finalizar, eu achei marmelada o Conan chorar e espero que em Conan, o Bárbaro - Em Cores Béllit venha num tipo de "O que aconteceria se..."

PS: Caro editor, se você se sente ameaçado por leitores revoltados ou tem qualquer outro problema, é só me chamar. Por um bom ouro, eu posso te livrar de qualquer perigo. Menos magia.

C. CONAN ESQUISITO
R. Rui Barbosa, 2.500
13560 - São Carlos - SP

Mître e Ishtar! Caro Conan Esquisito, você não gosta de finais felizes? Nosso cimério deve ser um solitário por toda a vida? E quem disse que qualquer relacionamento do bárbaro terá que obrigatoriamente terminar em tragédia? O que a esposa de Conan dirá disso? Que esposa? Você não está lendo a saga de Conan Rei? Nhé!!

É com muita satisfação que empunho minha caneta para transmitir-lhe minhas humildes palavras. Sou presidente do Clube Galeria de Crom, um clube com alguns meses de luta que tem como principal objetivo a troca de desenhos entre sócios de todo o país. Pelo nome do clube não é preciso dizer de que personagem somos fãs. Os leitores que quiserem ser sócios devam nos enviar seus desenhos, em preto-e-branco, numa folha tamanho ofício e receberão, assim, uma carteirinha de sócio juntamente com desenhos de outros artistas. Bom, agora algumas dúvidas: no filme Conan, o Bárbaro, a família do cimério foi totalmente dizimada por aquele cabeludo, que se eu não me engano era aquiloniano. Então, por que a ESC 61 (adoramos os desenhos!) diz que somente os pais de Conan foram mortos por aquele tal de Maglocun e os diámlids? De acordo com a versão cinematográfica, Conan nunca teve uma infância na Ciméria como aparece na ESC 61 e em outras edições. No filme, ele foi escravo até se tornar maior de idade. Qual a versão verdadeira?

MARCELO P. DE BRITO
R. Severino Vieira, 852
48360 - Acajutiba - BA

A versão oficial de trajetória de Conan é a escrita por Robert E. Howard nos anos 30. Os filmes, como todo leitor de quadrinhos sabe, tomam muitas liberdades com o conceito original dos personagens. Batman é um exemplo recente desse tipo de distorção. A família de Conan não foi totalmente dizimada por "aquele cabeludo" (Thulsa Doom). E Conan virou escravo aos 15 anos de idade, após ser capturado pelos hiperbórianos, numa época em que sua tribo vivia travando lutas contra as regiões vizinhas. Aos 17 anos, Conan

conseguiu escapar de seus captores e se dirigiu à cidade dos ladrões, Zamore, onde começou a viver suas aventuras mais famosas, como é clássica Torre do Elefante, que estamos republicando em Conan, o Bárbaro - Especial 3. Para os leitores que têm dúvidas a respeito da cronologia do cimério, estamos publicando em Conan Rei 4 a matéria definitiva sobre o assunto.

Por que vocês não lançam mais uma revista do bárbaro? Afinal, aqui no Brasil só há um título de Conan, enquanto nos EUA há quatro.

RIVALDO F. SANTIAGO
R. Rômulo Borzani, 225
13700 - Casa Branca - SP

Bem, bem, Rivaldo... A Editora Abril Jovem já publica quatro títulos de Conan: A Espada Selvagem de Conan, Conan, o Bárbaro - Em Cores, Conan, o Bárbaro - Especial e Conan Rei. Quer mais?



**Você está
convidado para
o casamento
do ano**



em **CONAN REI 4**



EDITORA ABRIL JOVEM

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Directoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarnet.

Director-Superintendent: Se Zaman

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

94+67

Diretora de Grupo: Elisabeth De Figue

справа

Editor: Cheryl Ann Jones

Editores: Marcel Leizaola, Marcelo R. do Amaral. Revisão: Edgard Luis Rey,
 Maria Fátima. Coordenador de Produção: Luis Alberto Ferreira Lima. Capa de
 Arte: Sérgio C. Furtado. Diagramador: Edison Gasperini. Auxiliares de Arte:
 Antônio Machado Marques, Silvia Regina S. de Barros. Atendimento ao Leitor:
 Dávia Nogueira de Lacerda. Colaborador: Marcelo José Filho. Produção
 Externa: Estúdio Art & Comics.
 Coordenadora do Anuário Editorial: Marta G. Passio.

Coordenadora de Assuntos Editoriais: Marta C. Rizzo

CONFIDENTIAL

Dietary Intake Patterns

Analista de Credenciais: Aécio A. Garcia.

PLASMA CRYSTALLINITY

Dewar, Freeman Flavors

Coordenador de Publicidade: Roberto M. Lopes

Convates: Tânia Guilherna, Tânia Soares, Vitoria Falcões

PROMOCIONES E PROPAGANDA

Clawson, J. B., & Lottig, J.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Coeditora da Fronteiras: Rosali Sobelman

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Dietter, Joaquin Ramon Martorell

Director Responsável: Edgar de Sávio Faria

Director, Author: Simon Eickmann

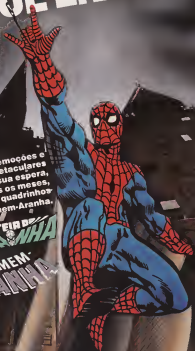
[illegible]

MAPPELE DA CONFEZIONARE A PORTO ABBATE, 1878

NÃO RESISTA! DEIXE-SE ENVOLVER.

Muitas emoções e
aventuras espetaculares
estão à sua espera,
todos os meses,
nas duas revistas em quadrinhos
do Homem-Aranha.

TEIPE
ARANHA
O HOMEM-
ARANHA




Não perca!
Nas bancas.

A large, realistic illustration of a shark, likely a Great White, is the central focus. The shark is shown from a low angle, swimming towards the viewer with its mouth wide open, revealing a row of sharp, white teeth. The water around the shark is a deep blue with white foam and splashes, suggesting movement and power. The overall tone is dramatic and intense.

DEADLIEST SHARK

NEW YAKULT FREE COMIC